OPENGAME

OPENGAME PERIODICO MENSILE DI VIDEOGAMES

A SOLE L.8.000

4 fantastici videogiochi

1 programma utilità

sinclair ZX Spectrum

n° 6

C64

BENVENUTI AD OPEN GAME.....

la vostra rivista per CBM 64 e SPECTRUM.
Ancora tanti, tantissimi giochi per tutti i gusti.
Senza dimenticare le favolose utility che ogni mese proponiamo, per tutti voi.
Questo mese è tempo di musica (anche sullo Spectrum!).
Forse gli utenti dello Spectrum lamentano la mancanza di un generatore sonoro come il SID del commodore C64, ma con questa favolosa utility la sentiranno meno potendo comporre, suonare e registrare le proprie melodie, in cassetta o con qualche piccola modifica del programma in MICRODRIVE.
Quindi forza col caricamento..... e ai posteri le ardue note!!!

PERIODICO MENSILE
N. 6 - FEBBRAIO 1985 - ANNO II
REGISTR. TRIB. MILANO N. 387 DEL 1/9/84
DI MILANO
GRAFICA E IMPAGINAZIONE: FELIX

MODALITÀ DI CARICAMENTO

Per il Commodore 64 scrivete LOAD e premete RETURN oppure SHIFT/RUN STOP contemporaneamente, alla risposta PRESS PLAY ON TAPE fate partire il registratore e attendete qualche istante.
Assicuratevi che il nastro sia avvolto all'inizio del lato che vi interessa.
Per qualsiasi dubbio fate riferimento al manuale di corredo al computer rileggendo il secondo capitolo a pagina diciannove riguardante il caricamento di programmi in cassetta.
Per lo SPECTRUM della SINCLAIR digitate LOAD"" e premete ENTER, avviate il registratore e seguite le indicazioni che compariranno sul video.
Per qualsiasi dubbio consultate il primo dei due manuali dove sono illustrate le modalità di caricamento di un nastro preregistrato.

ATTENZIONE ALLA REGOLAZIONE DELL'AZIMUT

È sempre meglio ricordare come la regolazione della testina del registratore sia molto importante per la corretta lettura delle cassette da noi commercializzate.
La taratura dovrebbe essere effettuata in laboratori appositi dove l'apparecchio può essere tarato con speciali nastri ed apparecchiature non in possesso di semplici negozianti.
Non per crearvi dei problemi ma queste sono precisazioni necessarie, in quanto dopo nostre prove approfondite, molti registratori in commercio anche dello stesso tipo e della stessa marca hanno dato risposte completamente diverse.
Vale sempre comunque la regola, forse un po' empirica, di ruotare la vite alla base della testina per regolarne l'AZIMUT.
In questo caso sono più fortunati i possessori dello SPECTRUM in quanto è permesso loro di ascoltare il nastro in riproduzione, e quindi è più semplice ascoltandolo al massimo del volume per ottenerne la massima brillantezza sugli acuti.
Tutte queste operazioni sono un po' più ardue sul registratore Commodore, in quanto non esiste la possibilità con l'apparecchio originale di ascoltare l'apparecchio in riproduzione.
Per chi possedesse un apparecchio diverso dall'originale Commodore, vale quanto detto per i possessori dello SPECTRUM SINCLAIR.
Non dimenticate comunque che il televisore è fonte di grossi disturbi magnetici, quindi generalmente è buona politica allontanare dallo stesso il vostro registratore.
Ovviamente le cassette stesse risentono della influenza del televisore o monitor quindi tenetele lontane da questa fonte di disturbi.

FIREMETEORS CBM 64

FIREMETEORS CBM 64

Siete nello spazio profondo e la minaccia sono delle meteoriti che vagano impazzite nel buio di fronte a voi.
Saprai risolvere questo dilemma?
Nel dubbio sparate a tutte le meteore.

Tasti:
CTRL SINISTRA
2 DESTRA
SPAZIO FUOCO
Oppure il joystick in porta 1

BANDIT SPECTRUM (48K)

BANDIT SPECTRUM (48K)

Il gioco della slot machine finalmente a casa vostra, per il nostro video games d'azzardo (si fà ovviamente per dire.....).
Riuscirete a sbancare? Chissà...

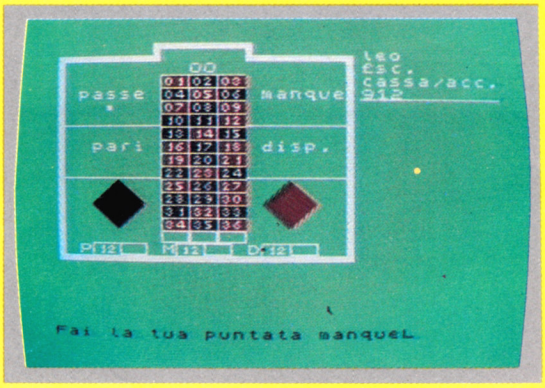
Tasti:
1/2/3 servono per bloccare la rotella corrispondente quando l'HOLD lampeggia.
ENTER o qualsiasi altro tasto comanda il movimento delle rotelle.

PHOENIX CBM 64 LA ROULETTE SPECTRUM (48K)

PHOENIX CBM 64

La vera riedizione del video games da bar è qui per tutti voi, i soliti uccellacci attendono la vostra mancanza di riflessi per colpirvi.
La soluzione richiede molto coraggio e decisione. Colpite per primi con il vostro laser i nemici.....

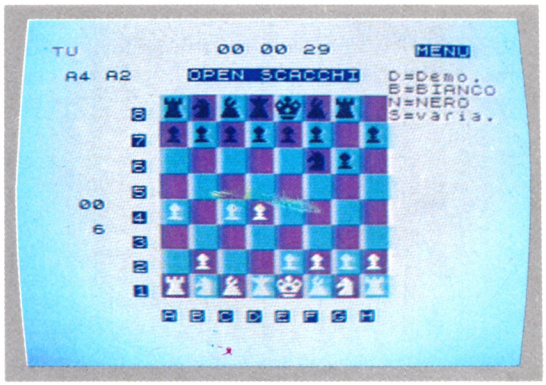
Tasti:
F1 1 giocatore tasti
F3 2 giocatori tasti
F5 1 giocatore joystick
F7 2 giocatori joystick
C (commodore) FUOCO
Z SINISTRA
X DESTRA
SPACE Schermi protettivi
Il joystick è in porta 2.



LA ROULETTE SPECTRUM (48K)

Questo è un gioco di simulazione di una roulette che vi farà ben presto impazzire. Rischiate anche la camicia in questo video game. Le puntate sono le classiche della Roulette e cioè:
Pari
Dispari
Manque
Passe
I numeri singoli e così via.
E' anche possibile giocare in più persone, così da rendere molto interessante la vostra serata con gli amici.

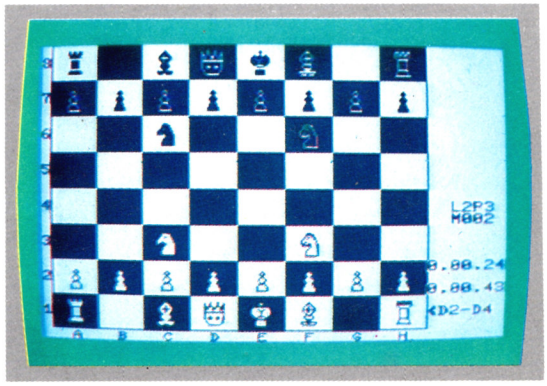
SUPER CHESS



SUPER CHESS SPECTRUM (16K)

Questo è un gioco classico.
Muovi le pedine dando le coordinate di partenza e arrivo es A1 A3 e poi premi ENTER.

Usa i seguenti tasti:
↑ = aiuto del computer
‹ = reset, ritorna durante il gioco.
S = variazioni pedine durante il gioco
D = Demo

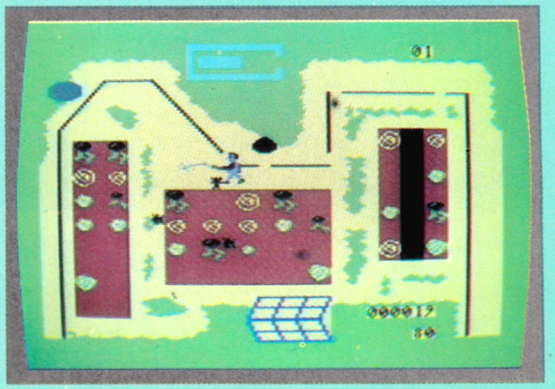


SUPER CHESS CBM 64

Questo è un gioco classico.
Muovi le pedine dando le coordinate di partenza e arrivo es A5 A6 e poi premi RETURN.

CRSR→← Sposta video destra - sinistra
CRSR ↑↓ Sposta video sù e giù
F2 gioco automatico (C64 gioca da solo)
F3 8 colori di carattere da scegliere
F5 16 colori di carattere da scegliere
F7 8 colori di bordo da scegliere
← cancella l'ultima mossa
? chiede al C64 consiglio sulla mossa da fare, se va bene basta premere RETURN.
L livello di gioco, poi basta mettere un numero dei seguenti.
0 giorni per gioco per corrispondenza.
1 5 secondi apprendista
2 15 veloce
3 35 secondi gioca di media 1h totale
4 1 minuto gioca di media 2h totale
5 1.5 minuti
6 3 minuti
7 5 minuti difficile
8 30 minuti Giocatori pazienti
9 2 ore giocatori molto pazienti.

LA SERRA CBM 64



LA SERRA CBM 64

Mario, il giardiniere è molto preso dal tenere in ordine il suo giardino, quando è sconvolto dalla presenza di topo che tenta di annaffiare per liberarsene.
Ma state attenti a non svuotare la riserva previo il suo riempimento, nella serra.

F1 sceglie il livello di gioco (1/2/3)
Usa il joystick in porta 2.

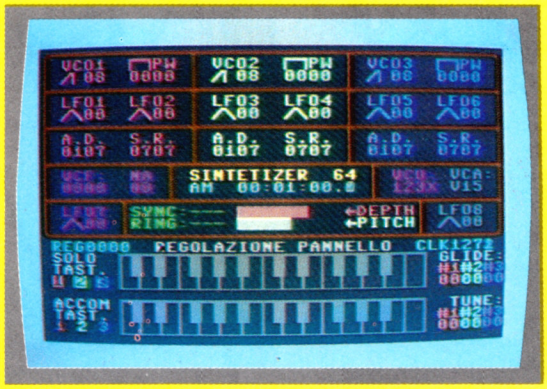
MR EYES SPECTRUM (48K)

MR EYES SPECTRUM (48K)

Siete alla caccia di un goccio di vino per la città, sembra che non riusciate ad attraversare nemmeno la strada.
Se per caso vi riuscisse entrare al CHINA bar, ne sentirete delle belle!

Tasti:
CURSORI o joystick A.G.F. (5-6-7-8)

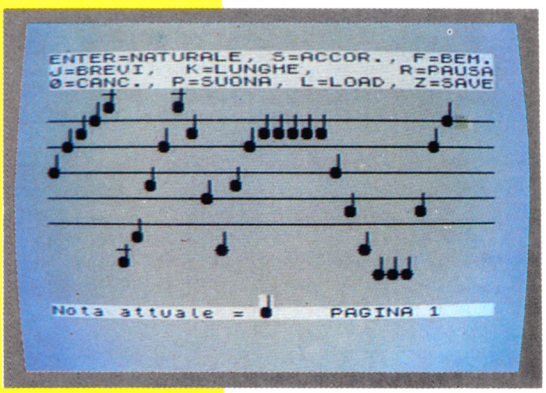
SINTETIZZATORE CBM 64 MUSIC SOUND SPECTRUM (48K)



SINTETIZZATORE CBM 64

Un ottimo sintetizzatore per il C64, che vi allieterà solo con la musica che voi saprete far suonare a questo piccolo gioiello della musica computerizzata.
Come prima operazione premete = (uguale) per confermare la situazione dei registri del SID, in modo che il preset sia memorizzato. Se così non fate o ricaricate il programma oppure riprogrammate tutto il set dei registri del SID (Sound interface device).

Tasti:
SPACE congelamento situazione registri
CRSR/CRSR Pitch regolazione.
STOP/Commodore Regolazione Profondità / Modulazione
F1 regolazioni scelta freccia indietro
F3 " " freccia avanti
F5 varia il valore della regolazione puntata dalla freccia
F7 conferma
] avanza regolazione registri
[arresta regolazione registri
= conferma variazioni registri
In modo REGISTRAZIONE con il drive 1541 in linea memorizza la melodia mentre la eseguite oppure salva nella apposita opzione le regolazioni (PRESET) dei registri.
Per scegliere il nome agite su F3/F5.



MUSIC SOUND SPECTRUM (48K)

Questo bellissimo programma vi permette di suonare, comporre a video la vostra musica e poi con la semplice pressione di un tasto sentirla suonare dal Beeper dello Spectrum.
I tasti sono sempre elencati durante il funzionamento del programma, per cui seguite le istruzioni a video.
Ricordate solamente che se doveste fare il break del programma, non date il RUN ma GOTO 1, previa la perdita della melodia appena composta e conservata fra le variabili.

New L.P.

ANGELO BAIGUERA

Tempi al neon